

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Администрация Тулунского муниципального района

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

22 января 2013 г. №19

г. Тулун

Об утверждении Положения
«Учитель года — 2013»

С целью развития творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, роста профессионального мастерства педагогических работников, утверждения приоритетов образования в обществе, на основании п.2.2 Положения об управлении образования администрации Тулунского муниципального района, утверждённого решением Думы Тулунского муниципального района 26.04.2012 года №318,

П Р И К А З Ы В А Ю :

1. Утвердить Положение о XIII районном конкурсе «Учитель года-2013» (приложение № 1).

Начальник Управления образования
администрации Тулунского района



А.Н.Даштоян

Приложение № 1 к приказу УО
Администрации Тулунского
муниципального района №
от « » января 2013 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о XIII муниципальном смотре-конкурсе
«Учитель года-2013»

г. Тулун

I. Общие положения

ХIII районный смотр-конкурс «Учитель года - 2013» (далее – смотр-конкурс) проводится Управлением образования администрации Тулунского муниципального района.

Проведение, организационно-техническое и методическое сопровождение смотра-конкурса осуществляет методический отдел (далее МО).

Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

II. Цели и задачи смотра-конкурса

- развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования;

- поддержка новых технологий в организации образовательного процесса, пропаганда новейших достижений педагогической науки, педагогических теоретико-практических инноваций;

- повышение престижа учительской профессии;

- рост профессионального мастерства педагогических работников, выявление талантливых педагогов, их поддержка и поощрение.

Девиз конкурса «В мастерстве учителя успех ученика»

III. Участники смотра-конкурса

В смотре-конкурсе принимают участие педагогические работники муниципальных образовательных учреждений, реализующие общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, дополнительного образования детей.

IV. Порядок проведения смотра-конкурса

Смотр-конкурс проводится в три этапа:

- первый этап проводится образовательными учреждениями **до 11 февраля 2013 года;**

- второй этап проводится отделом управления образования администрации Тулунского муниципального района с **25 февраля по 6 марта 2013 года.**

Во втором этапе смотра-конкурса участвуют победители школьных этапов. Образовательные учреждения на второй этап смотра-конкурса представляют одного участника. Победитель районного смотра-конкурса принимает участие в областном смотре-конкурсе **в апреле 2013 года.**

На каждого участника второго этапа смотра-конкурса **до 15 февраля 2013 года** в оргкомитет представляется документация (**Приложения 1, 2**).

Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также поступившие в оргкомитет позднее 15 февраля.

V. Содержание и оценка конкурсов

Второй этап смотра-конкурса проводится в три тура.

В первом туре принимают участие все участники смотра-конкурса. Во втором туре принимают участие 8 человек, в третьем туре принимают участие 5 лауреатов смотра-конкурса.

Конкурсные мероприятия первого тура.

1. «Сайт-портфолио». Участники конкурса не позднее 15 февраля 2013 года размещают на личном интернет-сайте блоге или сайте школы свое портфолио, отражающее инновационный опыт работы и демонстрирующие качество представления образовательной информации в сети Интернет.

В портфолио должны быть включены:

- *Общие сведения об учителе* (ФИО, образование, трудовой и педагогический стаж работы, повышение квалификации, награды, грамоты, благодарственные письма, достижения);

- *Результаты педагогической деятельности* (материалы, демонстрирующие результаты освоения обучающимися образовательных программ и сформированности у них ключевых компетентностей по преподаваемому предмету; сравнительный анализ деятельности педагогического работника за 3 года на основании контрольных срезов, участия воспитанников в школьных и других олимпиадах, конкурсах; результаты промежуточной и итоговой аттестации учащихся; сведения о наличии медалистов; сведения о поступлении в вузы по специальности и т.п.);

- *Научно-методическая деятельность* (методические материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога: обоснование выбора образовательной программы и комплекта учебно-методической литературы; обоснование выбора используемых образовательных технологий; обоснование применения в своей практике тех или иных средств педагогической диагностики для оценки образовательных результатов; использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе; разработка авторских программ; учебных, методических и иных авторских разработок, отражающих инновационный опыт работы);

- *Внеурочная деятельность по предмету* (список творческих работ, рефератов, учебно-исследовательских работ, проектов, выполненных учащимися по предмету; список победителей олимпиад, конкурсов, соревнований, интеллектуальных марафонов и др.; сценарии внеклассных мероприятий, фотографии и видеофайлы с записью проведенных мероприятий (выставки, предметные экскурсии, КВН, брейн-ринги и т. п.); программы работы кружков и факультативов другие документы.

Конкурсное задание оценивается заочно.

2. «Учебное занятие»

Формат: проведение учебного занятия с обучающимися, отражающего метапредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира.

Конкретная тема учебного занятия определяется самим участником.

Критерии оценивания:

- глубина и оригинальность раскрытия темы;
- умение организовать использование обучающимися разных типов и видов источников знаний;
- умение организовать взаимодействие обучающихся между собой;
- умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую интенсивность деятельности обучающихся;
- глубина и точность самоанализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности.

Регламент: 40 минут, включая 10 минут для анализа занятия и ответов на вопросы.

3. «Разговор с обучающимися» (Классный час).

Формат: Диалог: учитель–ученик. (30 мин.)

Обсуждение с учащимися актуального для них вопроса в режиме импровизации. Конкретный вопрос для обсуждения на классном часе выбирают учащиеся на основе списка возможных вопросов непосредственно перед началом классного часа. В начале классного часа представитель учащихся называет вопрос, выбранный группой.

Критерии оценивания:

- глубина и воспитательная ценность организованного обсуждения;
- умение создавать и поддерживать атмосферу взаимоуважения и толерантности;
- умение организовать взаимодействие учащихся между собой;
- умение слушать, слышать, понимать позиции учащихся, адекватно и педагогически целесообразно реагировать на них (проявление импровизационных умений);
- умение включить каждого учащегося в обсуждение и формирование выводов.

Регламент: до 30 мин.

Рекомендации по готовности учителя к классному часу:

1. Банк импровизаций (домашние заготовки).

(Словесные действия: монолог, реплики, фразы и др. Физические действия: взгляд, жест, спортивные упражнения и др. Словесно-физическое действие: игра, розыгрыш, импровизационная сценка и др.).

2. Примерные технологии, формы, приемы которые могут составить основу проведения классного часа в режиме импровизации: технология «Дебаты», технология «Педагогическое общение», технология «Кейс-стади», универсальная технология «Интеллект-карт»; формы - «Спрашивайте-отвечаем», анализ ситуации, деловая игра; приемы - инициирование, представление поведенческого образа, «возвышение партнера общения», «вопрос в связи с обстоятельствами», «тезис – аргумент – иллюстрация» и др.

Тематические направления классных часов

1. «Духовность, доброта, нравственность»

2. «Труд и творчество»
3. «Семья»
4. «Природа»
5. «Ребенок в опасности»

Возрастная группа 1-4 классы:

1. Мудрые заповеди предков, чему они учат?
2. Красота и труд вместе идут.
3. Моя семья - мое богатство.
4. Охранять природу - значит охранять родину (М.Н. Пришвин).
5. Жестокость - сестра трусости.

Возрастная группа 5-8 классы:

1. Жить с достоинством, что это значит?
2. Труд человека в век технологий: труд души? Труд ума? Труд рук?..
3. Любовь к Родине начинается с семьи (Ф. Бэкон).
4. «Кто не любит природы, тот не любит человека, тот не гражданин» (Ф.М. Достоевский).
5. Жестокость и насилие в жизни: как противостоять им?

Возрастная группа 9-11 классы:

1. «Разумное и нравственное всегда совпадают» (Л.Н. Толстой).
2. Творчество - единственный способ самореализации «Я»: аргументы «за» и «против».
3. Говорят, что есть проблема «отцов» и «детей». Так ли это?
4. Экология природы - экология души.
5. Чем жестокость умней - тем опасней.

4. «Родительское собрание» (Беседа с родителями). Заочная форма.

Участники конкурса представляют видеоролик продолжительностью 5 – 7 минут по самостоятельно избранной тематике, отражающей актуальные проблемы воспитания детей в семье.

Примерные направления: ребенок и деньги; наказания и поощрения детей в семье; ребенок в опасности.

Видеоролик раскрывает педагогическую ситуацию, требующую принятия решения. Оценивается:

- Умение выявить и сформулировать педагогическую проблему;
- Умение найти и предложить пути ее решения;
- Умение взаимодействовать с родителями.

Конкурсное задание оценивается заочно.

Конкурсные мероприятия второго тура.

1. «Педагогический совет»

Тема «В мастерстве учителя успех ученика»

Формат: разработка группового педагогического проекта в 3-х группах по 4-5 человек. Состав группы определяется жеребьевкой непосредственно перед началом конкурса.

Группы разрабатывают проект в течение 2-х часов. Эффективность командной работы оценивается членами центрального жюри.

Представление и защита проектов осуществляется перед членами педагогического совета (роль участников педсовета играют все участники) в форме компьютерной презентации.

На защиту отводится 20 минут, затем следуют ответы на вопросы аудитории. Качество вопросов членов педсовета, взаимодействие в процессе дискуссии оценивается жюри и суммируется в общем результате конкурсанта за конкурсное мероприятие.

Критерии оценивания:

- актуальность темы, социальная значимость проекта;
- целостность подхода;
- оригинальность идей и содержания;
- разработанность и реалистичность ресурсного обеспечения проекта;
- возможность распространения (тиражируемость) проекта;
- культура представления проекта;
- качество взаимодействия с аудиторией;
- уровень вовлеченности участников группы в разработку и защиту проекта.

Регламент: общее время проведения конкурса: 3 часа

Время на подготовку проекта: 2 часа

Время представления и защиты группового проекта: до 30 минут, включая ответы на вопросы.

Конкурсные мероприятия третьего тура.

1. Панорама инновационного педагогического опыта. «Круглый стол» образовательных политиков» (регламент 40 минут).

Формат: демонстрация авторской позиции каждого лауреата в соответствии с девизом конкурса (до 5 минут).

Критерии оценивания:

*знание и понимание современных тенденций развития образования и общества;

*масштабность, глубина и оригинальность суждений;

*аргументированность, взвешенность, конструктивность предложений;

*умение предъявить свою позицию.

VI. Жюри смотра-конкурса

Для оценки действий конкурсантов во всех турах смотра-конкурса создается центральное и предметные жюри, которые организуют работу с учетом специфики каждого конкурса.

Центральное жюри организует работу всех жюри, ведет общий подсчет баллов по всем конкурсам, оценивает конкурсы второго и третьего туров.

Составы жюри утверждаются приказом Управления образования администрации Тулунского муниципального района.

VII. Подведение итогов смотра-конкурса

Итоги конкурса подводятся в три тура.

Первый тур: по сумме баллов четырех конкурсов определяется 8 сильнейших участников, которые выходят во второй тур.

Второй тур: по сумме баллов, набранных участниками конкурса во втором и первом туре, определяются 5 лауреатов конкурса.

Третий тур: по сумме баллов, набранных в 3-х турах, определяется победитель и 2 призёра.

- участники первого и второго туров смотра-конкурса объявляются дипломантами и награждаются ценными подарками.

- участники третьего тура объявляются лауреатами и награждаются ценными подарками.

Победитель заключительного этапа муниципального смотра-конкурса объявляется «Учителем года-2013» Тулунского района.

Жюри конкурса вносит предложение о выделении денежного вознаграждения в размере 10% оклада-ставки из стимулирующего фонда оплаты труда образовательного учреждения победителю конкурса ежемесячно в течение одного года.

РЕГИСТРАЦИОННАЯ КАРТА КОНКУРСАНТА

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

Фамилия, имя, отчество участника финала (полностью) _____

Должность _____ (предмет преподавания) _____

Дата рождения _____ Место рождения (республика, край, область, город/район, поселок) _____

Образование (что и когда окончил), специальность по диплому _____

Учеба в настоящее время _____

Педагогический стаж _____ Стаж работы в данном ОУ _____

Государственные и отраслевые награды, звания _____

Почетные Грамоты _____

Ученые степени _____

Научные и научно-педагогические интересы _____

Публикации: наименование и орган издания _____

Педагогическое кредо (девиз) _____

Достижения, успехи _____

Участие в конкурсах «Учитель года», занятые места _____

Семейное положение _____

Имя, возраст, профессия мужа/жены _____

Дети (имена, возраст, где учатся) _____

НЕМНОГО О ЛИЧНОМ:

Хобби (увлечения) _____

Любимый жанр искусства _____

Любимые произведения _____

Занятия спортом, успехи _____

Чем можете блеснуть на сцене, в компании _____

Планы на будущее: _____

Пожелания коллегам, оргкомитету, жюри, победителям _____

Если бы я был Министром образования и науки, то _____

Интересные случаи из жизни (педагогические «курьезы»). Можно до пяти-шести эпизодов, объемом до 1 страницы шрифта 14 пт через 1,5 интервала.

Разговор с учащимися (Классный час)

Формат: обсуждение с обучающимися актуального для них вопроса в режиме импровизации. Список возможных вопросов для обсуждения на классном часе, возрастной и количественный состав группы обучающихся, необходимое техническое обеспечение для его проведения указывается в заявке на участие в конкурсе. Конкретный вопрос для обсуждения на классном часе выбирают обучающиеся на основе списка возможных вопросов непосредственно перед началом классного часа. В начале классного часа представитель обучающихся называет вопрос, выбранный группой.

Регламент: до 30 минут.

Критерии оценивания:

- глубина и воспитательная ценность организованного обсуждения;
- умение создавать и поддерживать атмосферу взаимоуважения и толерантности;
- умение организовать взаимодействие обучающихся между собой;
- умение слушать, слышать, понимать позиции обучающихся, адекватно и педагогически целесообразно реагировать на них (проявление импровизационных умений);
- умение включить каждого обучающегося в обсуждение и формирование выводов.

Рекомендации по готовности учителя к классному часу:

1. Банк импровизаций (домашние заготовки).
 - Словесные действия: монолог, реплики, фразы и др.
 - Физические действия: взгляд, жест, спортивные упражнения и др.
 - Словесно-физическое действие: игра, розыгрыш, импровизационная сценка и др.).
2. Примерные технологии, формы, приемы которые могут составить основу проведения классного часа в режиме импровизации: технология «Дебаты», технология «Педагогическое общение», технология «Кейс-стади», универсальная технология «Интеллект-карт»; формы - «Спрашивайте-отвечаем», анализ ситуации, деловая игра; приемы - инициирование, представление поведенческого образа, «возвышение партнера общения», «вопрос в связи с обстоятельствами», «тезис – аргумент – иллюстрация» и др.

Тематические направления классных часов

6. «Духовность, доброта, нравственность»
7. «Труд и творчество»
8. «Семья»
9. «Природа»
10. «Ребенок в опасности»

Возрастная группа 1-4 классы:

6. Мудрые заповеди предков, чему они учат?
7. Красота и труд вместе идут.
8. Моя семья - мое богатство.

9. Охранять природу - значит охранять родину (М.Н. Пришвин).
10. Жестокость - сестра трусости.

Возрастная группа 5-8 классы:

5. Жить с достоинством, что это значит?
6. Труд человека в век технологий: труд души? Труд ума? Труд рук?..
7. Любовь к Родине начинается с семьи (Ф. Бэкон).
8. «Кто не любит природы, тот не любит человека, тот не гражданин» (Ф.М. Достоевский).
5. Жестокость и насилие в жизни: как противостоять им?

Возрастная группа 9-11 классы:

6. «Разумное и нравственное всегда совпадают» (Л.Н. Толстой).
7. Творчество - единственный способ самореализации «Я»: аргументы «за» и «против».
8. Говорят, что есть проблема «отцов» и «детей». Так ли это?
9. Экология природы - экология души.
10. Чем жестокость умней - тем опасней.

Техническое обеспечение _____

Учебное занятие

Формат: проведение учебного занятия с обучающимися, отражающего метапредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности с использованием наиболее эффективных форм, средств и приемов обучения и воспитания.

Регламент: 40 минут, включая 10 минут для анализа занятия и ответов на вопросы.

1. Тема учебного занятия, заявляемая конкурсантом _____

2. Желательный класс (группа) _____

3. Техническое обеспечение для проведения занятия _____
